

*Злая баба в мифологии славянских народов. Выступает в качестве отрицательного героя. Наделена волшебной силой. Ее основные атрибуты: черный кот, избушка на курьих ножках, ступа с помелом. В различных сказках этот образ носит различную эмоциональную окраску. Иногда она противостоит главному герою; в некоторых случаях поддерживает, наставляет его; реже — сама выступает против зла. Это очень древний мифологический образ. Он позволяет иначе взглянуть на быт и философию наших предков.*

*Собирательный идеализированный образ женского начала в сказках. Сочетает ум — житейскую мудрость и красоту. Считается дочерью Морского Царя, и достается главному герою в награду за победу над злом. Имеет несколько различных имён. Часто меняет образы, перевоплощаясь в животных. Это очень древний славянский образ, идеализирующий женское начало.*

*Мифическое чудовище в славянской мифологии. Обладает несколькими головами. Способен извергать пламя. Обитает в районе Огненной реки и стережет проход в Царство Мертвых. В сказках выступает как отрицательный персонаж, неотъемлемое звено равновесия сил добра и зла.*

*Комичный персонаж в русских народных сказках. Это собирательный образ беднейшего крестьянского сословия — неграмотного, бесхитростного и до безобразия простого в житейских делах. Именно за эти качества ему и воздается по заслугам.*

*Герой русских народных сказок. В большинстве сюжетов — положительный персонаж. Имя указывает скорее на царственность намерений и поступков, нежели на реальный титул. Обычно по сюжету выполняет непростое задание за которое получает вознаграждение.*

*Главный герой одноименной русской народной сказки; символ довольства и сытости русского народа. Для его приготовления используется ограниченное количество ингредиентов, но несмотря на это, он получается румяным и аппетитным. В этом сокрыта главная мораль сказки. Правда в итоге, за свою самонадеянность, его постигает расплата.*

*Наделенное волшебной силой мифическое существо. Как правило, отрицательный герой. Обладает огромными размерами и способностью говорить человеческим голосом. Его имя означает говорун. Своими рассказами — сказками, он может насмерть заболтать собеседника. Однако для того, кто сумеет приручить его или получить в качестве трофея, он подарит вечное здоровье, молодость и силу.*

*Щоций, сморщенный старик. Всегда отрицательный персонаж в сказках. Обладает волшебной силой. Бессмертен. Жизнь его заключена в несколько предметов, помещенных один в другой. Например, дуб, под ним пещера, там сундук, в сундуке — шкатулка, в шкатулке — яйцо, в яйце — игла. В мифологии славян охраняет проход в Царство Мертвых. Вступает в союз со Змеем Горынычем. По сюжету сказки, нередко похищает невесту главного героя.*

*Хозяин леса, бесплотное или телесное существо. Способен менять облик. Перевоплощается в животных, деревья, карликов, великанов и даже принимает вид знакомых людей. Этот образ нейтрален. И в зависимости от своего отношения к герою, становится то добрым, то злым персонажем. Умеет имитировать все звуки леса. Нередко его приближение угадывают в шелесте листвы в безветренную погоду.*

*Царская дочка, которая никогда не улыбалась. По замыслу сказок, главный герой придумывает, как рассмешить царевну и за это получает ее в жены, вместе с половиной царства.*

*Необыкновенный сказочный персонаж, обитатель морей и океанов. Не несет ярко выраженной эмоциональной окраски (не добро и не зло). Обычно воспринимается, как чудесная рыбина.*